

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 класс ФГОС

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей учебно-методических систем «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

УМК «Школа России» включает в себя: .Учебник для 1 - 4 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа», г.;

..Рабочая тетрадь для 1 - 4 класс к учебнику «Изобразительное искусство» Э.И. Кубышкина. – М.: «Дрофа», г.;

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана с 1 - 4 классы начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, 2 – 4 классы всего на курс — по 34 ч, в 1 классе 33 часа. Предмет изучается: в 1 классе - 33 часа , 2 - 4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

| Раздел аннотации | Содержание раздела | |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| НПА | Изобразительное искусство 1 - 4 класс | |
| УМК | .Учебник для 1 - 4 классы «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа», г.; 2.Рабочая тетрадь для 1 - 4 классы к учебнику «Изобразительное искусство» Э.И. Кубышкина. – М.: «Дрофа», г.; | |
| Цели | Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. | |
| Количество часов | 33 часа (1 класс) | |
| | Ты учишься изображать | 10 |
| | Ты украшаешь | 9 |
| | Ты строишь | 8 |
| | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 |
| | Итого: | 33 |
| | 34 часа (4 класс) | |
| | Введение | 1 |
| | Истоки родного искусства | 7 |
| | Древние города нашей земли | 11 |
| | Каждый народ – художник | 9 |
| | Искусство объединяет народы | 6 |
| | Итого: | 34 |
| Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации | Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются :ответ по цепочке, тестирование, сообщения по отдельным вопросам у доски, подготовка презентаций,ответ по картине и т.д. | |

